KONKURS FRYZJERSKI ROZSTRZYGNIĘTY

W poniedziałek 28 listopada w naszej szkole odbył się ***II Międzyszkolny Konkurs Fryzjerski o Grzebień Mistrza Antoine'a***. Tematem przewodnim tegorocznego konkursu była „Rzeźba".

W konkursie wzięło udział dwadzieścia jeden uczennic z różnych szkół kształcących w zawodzie technik usług fryzjerskich. Uczestniczki przyjechały z Wielunia, Zgierza, Pabianic, Działoszyna, Kalisza, Turku i Błaszek. Dołączyły do nich dziewczyny z naszej szkoły: Estera Kozielska (4H), Anna Owczarek (4H), Klaudia Owczarek (3H), Marta Pełka (3H) oraz Małgorzata Mitera (3H). W tym roku jury oceniało nie tylko fryzury, ale również strój i makijaż. Uczestniczki konkursu musiały wykazać się dużą wyobraźnią, ponieważ wymagał tego tegoroczny temat.

Pierwszą miejsce i tytułową nagrodę ufundowaną przez Starostę Sieradzkiego otrzymała **Estera Kozielska** (4H) reprezentująca naszą szkołę. Wykonała ona fryzurę z kul. Jej modelką była Aleksandra Grafińska (4H), która zaprezentowała wykonaną fryzurę. Drugie miejsce zajęła **Bogna Wiskulska** z Działoszyna, która otrzymała nagrodę Prezydenta Sieradza, a trzecie miejsce i nagrodę dyrektora naszej szkoły – **Karolina Skrobiszewska** z Pabianic. Jury przyznało również trzy wyróżnienia dla: **Klaudii Owczarek** (3H), **Julii Śnieguli** z Kalisza oraz dla **Pauliny Beski** z Turku. Godna uwagi była również fryzura wykonana przez Anię Owczarek (4H). Wykonała ona fantazyjną fryzurę oraz pomysłową sukienkę z gazety. Jej modelką była Klaudia Skoczylas (4H).

Fryzury wykonane w tym roku były na wysokim poziomie, przemyślane i różnorodne, a pomysłowość naszych dziewczyn jest godna pochwały. Włożyły one duży wysiłek w ich przygotowanie oraz godnie reprezentowały naszą szkołę.

Dziękujemy p. prof. Magdalenie Maciejewskiej-Suda i Monice Plewińskiej oraz wszystkim nauczycielom i uczniom za przygotowanie **II Międzyszkolnego Konkursu Fryzjerskiego o Grzebień Mistrza Antoine'a.**

E. K.

SPOTKANIE W ST. MARIENTHAL

Od 6 do 13 listopada tego roku trwały międzynarodowe warsztaty multimedialne w St. Marienthal w Niemczech, w których brało udział 5 uczennic z naszej szkoły: Katarzyna Jasiak (4D), Paula Mientkiewicz (2L), Klaudia Owczarek (3H), Aleksandra Similak (4G) i Aleksandra Wlazły (4D). Przez cały tydzień dziewczęta musiały porozumiewać się i pracować z uczniami z innych krajów: z Niemiec, Czech, Łotwy, Bośni i Hercegowiny, Szwecji i z Polski. Głównym tematem warsztatów byli uchodźcy i ich los poza granicami własnego kraju. Nasze uczennice przygotowały krótki film na ten temat, wraz ze swoimi nowymi kolegami i koleżankami z innych krajów Europy. Redagowały także wpisy na oficjalną stronę internetową tych spotkań i na bieżąco dokumentowały prace uczestników (nagrywając filmy, robiąc zdjęcia itp.). Był to dla nich trudny, ale też pełny nowych doświadczeń tydzień. Wróciły zadowolone i zmotywowane do nauki języka angielskiego. Być może wkrótce odwiedzą je nowi znajomi ze Szwecji.

Paula Mientkiewicz (2L)

98 ROCZNICA ODZYSKANIA PRZEZ POLSKĘ NIEPODLEGŁOŚCI

W czwartek 10 listopada podczas piątej lekcji wysłuchaliśmy przez radiowęzeł okolicznościową audycję z okazji Narodowego Święta Niepodległości.

Audycję przygotowały klasy 2b i 2c pod opieką p. prof. M. Banaszczyk i J. Grątkowskiej.

„Mieszkanie bez książki ciemniejsze jest niż bez lampy” **– Henryk Sienkiewicz.**

Nagroda Nobla w dziedzinie literatury za rok 2016

Parę słów o nagrodzie...

Nagroda Nobla – wyróżnienie przyznawane za wybitne osiągnięcia naukowe, literackie lub zasługi dla społeczeństw i ludzkości, ustanowione ostatnią wolą fundatora, szwedzkiego przemysłowca i wynalazcy dynamitu – Alfreda Nobla. Pierwsza uroczystość wręczenia tej nagrody odbyła się w Królewskiej Akademii Muzycznej w Sztokholmie w 1901. Pokojową Nagrodę Nobla otrzymali wtedy Jean Henri Dunant, założyciel Czerwonego Krzyża i Frédéric Passy. Od 1902 nagrody są wręczane przez króla Szwecji.

Tegoroczna Nagroda Nobla w dziedzinie literatury

Tegoroczną Nagrodę Nobla w dziedzinie literatury otrzymał Bob Dylan. To amerykański piosenkarz, kompozytor, autor tekstów, pisarz i poeta. Nagrodę Nobla otrzymał za „stworzenie nowych form poetyckiej ekspresji w ramach wielkiej tradycji amerykańskiej pieśni”.

Parę słów o laureacie...

Jest jedną z najważniejszych postaci muzyki popularnej ostatnich pięciu dekad. Swój indywidualny styl oparł na wielu gatunkach muzycznych, od tradycyjnego amerykańskiego folku i country bluesa poprzez country do muzyki gospel, rock and rolla, rockabilly, czy angielskiej, szkockiej i irlandzkiej muzyki folkowej, a także jazzu i swingu. Występuje z gitarą akustyczną, elektryczną, keyboardem lub harmonijką ustną.

Co ciekawe, gdy Bob Dylan został ogłoszony laureatem Nagrody Nobla Akademia Szwedzka nie mogła skontaktować się z samym laureatem, by móc go o tym poinformować. Noblowska procedura wymaga, aby sam zainteresowany zadecydował, czy przyjmuje wyróżnienie, a co za tym idzie, czy pojawi się w Sztokholmie 10 grudnia, na uroczystej gali wręczenia nagrody. W historii już raz doszło do tego, że wskazany przez Akademię pisarz odrzucił jej wybór – w 1964 przyjęcia Nobla w dziedzinie literatury odmówił Jean-Paul Sartre. Mimo to oficjalnie jest zaliczany do grona noblistów. Ostatecznie artysta skontaktował się z Akademią Szwedzką i poinformował, że przyjmuje Nagrodę.

Justyna Wlazło (3D)

KOMUNIKATY

W środę 2 XI w łódzkim kinie „Cinema City” uczniowie z klasy 1c wraz z wychowawcą, p. prof. R. Brzezieckim obejrzeli film pt. *Wołyń*;

W piątek 4 IX logistycy z klasy 4L wzięli udział w szkolnym etapie olimpiady logistycznej;

We wtorek 8 XI w olimpiadzie o AIDS naszą szkołę reprezentowały P. Bocian (2H) i D. Kaźmierczak (4H).

W środę 9 XI do Teatru Powszechnego w Łodzi na *Mayday2* wybrały się klasy 3D i 4 L pod opieką p. prof. A. Barwaśnej i R. Miśkiewicz.

We wtorek 15 XI minęła 100. rocznica śmierci Henryka Sienkiewicza. Z tej okazji w bibliotece szkolnej można się zapoznać z wystawą okolicznościową poświęconą życiu i twórczości pierwszego polskiego noblisty w dziedzinie literatury.

W piątek 25 XI odbyły się wywiadówki klas maturalnych (godz. 15.30).

W poniedziałek 28 XI w Wyższej Szkole Biznesu i Nauki o Zdrowiu w Łodzi uczniowie z klasy 2G, 4G i 3a wysłuchali wykładu nt. zdrowego żywienia wraz z p. prof. M. Obalską-Sobczak, M. Skoczylas i M. Woźniak.

We wtorek 29 XI do Teatru Miejskiego w Sieradzu na konferencję przygotowana przez Bibliotekę Pedagogiczną w Sieradzu pt. *Sienkiewicz wielokrotnie* wybrały się klasy 3G i 3L pod opieką p. prof. G. Brodackiego.

SPOTKANIE W ST. MARIENTHAL

(fot. Paula Mientkiewicz)

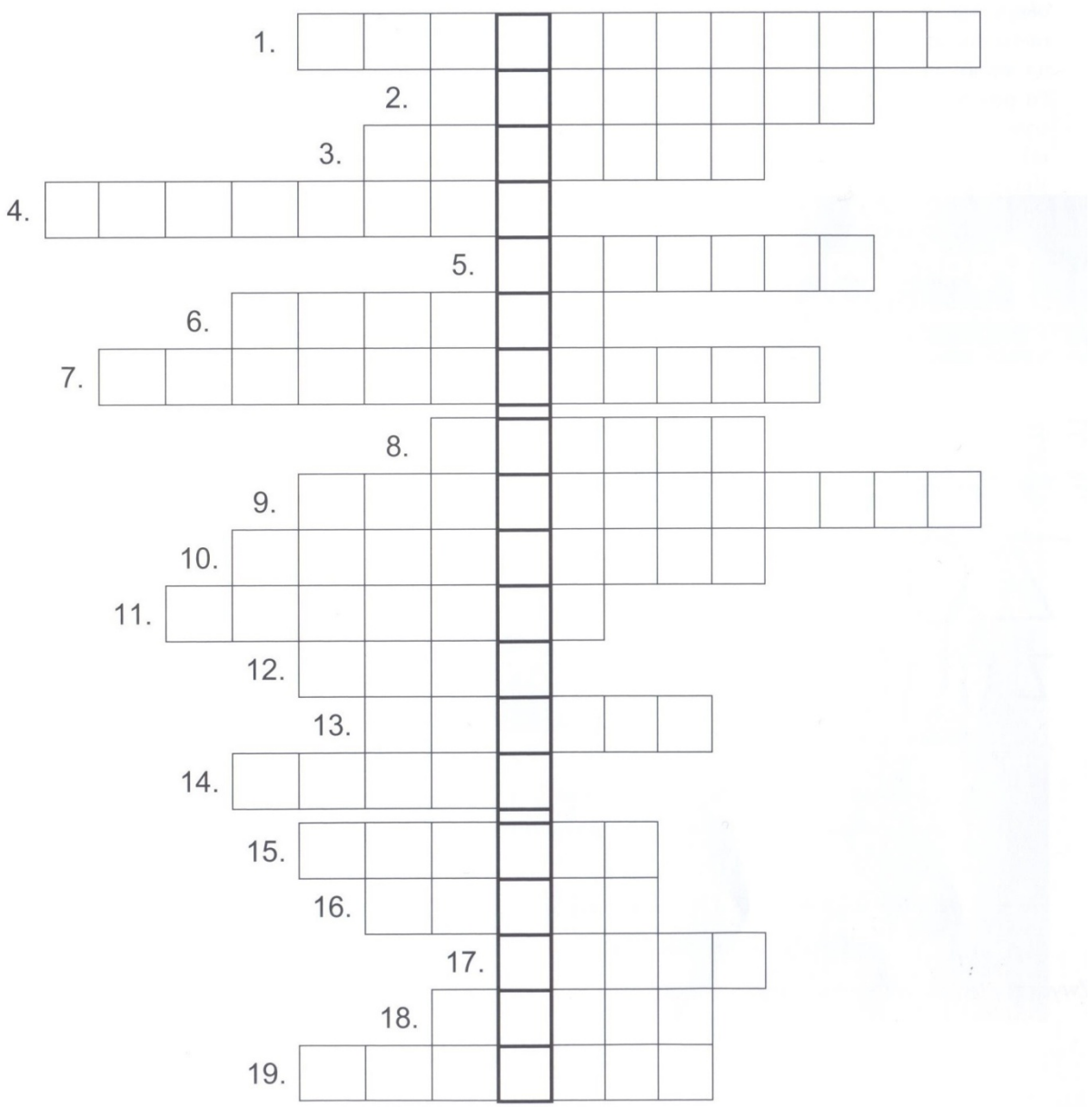
Kończ... waść! wstydu... oszczędź! **Henryk Sienkiewicz** – *Potop*
Żyłem jak chciałem i umrę jak mi się podoba. **Henryk Sienkiewicz** – Quo vadis

II MIĘDZYSZKOLNY KONKURS FRYZJERSKI O GRZEBIEŃ MISTRZA ANTOINE’A 28 LISTOPADA 2016

Żeby ja ciebie nie pokochał, byłby ja wolny jak wiatr w polu i na sercu swobodny, i na duszy swobodny, a sławny jak sam Konasewicz Sahajdaczny. Twoje to liczko mnie nieszczęście, twoje to oczy mnie nieszczęście; ni mnie wola miła, ni sława kozacza! **Henryk Sienkiewicz** – *Ogniem i mieczem*

Nie dziwowałbym się, choćbyś była głupia, boś od tego niewiasta, ale że rozum masz, to się dziwuję.
Henryk Sienkiewicz – *Krzyżacy*

100 ROCZNICA ŚMIERCI HENRYKA SIENKIEWICZA
Czy znasz twórczość autora *Trylogii*?



Uzupełnij tytuły utworów Henryka Sienkiewicza. Odgadnięte wyrazy wpisz do diagramu krzyżówki. Litery z oznaczonych pól czytane pionowo utworzą rozwiązanie – łacińską sentencję przytoczoną w rozdziale XVII drugiego tomu *Potopu* Henryka Sienkiewicza.

1. Rodzina…
2. Janko…
3. Listy z … do Ameryki.
4. … Arystoklesa.
5. Za …
6. … Zwycięzca.
7. Z pamiętnika … nauczyciela.
8. Listy z …
9. Pan …
10. … z teki Worszyłły.
11. Bez …
12. Na … chwały.
13. … i mieczem.
14. Selim …
15. … węglem.
16. Stary …
17. Quo …
18. Sabałowa …
19. W … i w puszczy.

Uwaga:

Pierwsza osoba, która zgłosi się do biblioteki z prawidłowo rozwiązaną krzyżówką, otrzyma nagrodę książkową.

Nie, Stasiu... ja nie chcę płakać... tylko mi się tak... oczy pocą. **Henryk Sienkiewicz** – *W pustyni i w puszczy*

II MIĘDZYSZKOLNY KONKURS FRYZJERSKI O GRZEBIEŃ MISTRZA ANTOINE'A 28 LISTOPADA 2016

Jeśli ktoś Kalemu zabrać krowy to jest zły uczynek.
Dobry, to jak Kali zabrać komuś krowy. **Henryk Sienkiewicz** – *W pustyni i w puszczy*

ROK Z KSIĄŻKĄ

„Dziewczyna z pociągu”

Czasem niewinne marzenia zmieniają się w przerażającą rzeczywistość. Rachel jest rozbitą życiowo, codziennie upijającą się 30-latką, którą mąż, John, porzucił dla innej kobiety, Anny. Jeżdżąc codziennie pociągiem do Nowego Yorku Rachel mija elegancką willę, wyobrażając sobie, że zamieszkująca ją para, Megan i Scott, są wzorem małżeńskiego szczęścia. Pewnego dnia zauważa na tarasie domu scenę, która zdaje się tym idealistycznym wyobrażeniom przeczyć, a wkrótce potem Megan znika. Problem w tym, że gdy się to stało, Rachel była jak zwykle pijana i nic nie pamiętała: jako świadek jest niewiarogodna, łatwo zaś może stać się podejrzaną. Znamy to z wielu kryminałów – ktoś prowadzi prywatne śledztwo, aby samemu oczyścić się z zarzutów – z tym, że motywacje Rachel są bardziej skomplikowane, a „Dziewczyna..” jest nie tylko kryminałem. Może inaczej: jest kryminałem nowej generacji, gdzie zagadka „kto zabił?” nie jest najważniejsza, policja odgrywa drugorzędną rolę, a zbrodnia jest pretekstem do odsłonięcia dramatów osobistych. Na tle współczesnego kina Rachel jest bohaterką nietypową: rzadko kiedy widzimy w głównej roli osobę tak głęboko nieszczęśliwą.

Monika Wlazło (1G)

Pocałunek anioła Elizabeth Chandler

Pocałunek Anioła – początek sześciotomowego cyklu, w którym Elizabeth Chandler zdobyła uznanie i wielu fanów. Autorka używa pseudonimu artystycznego, a tak naprawdę nazywa się Mary Claire Helldorfer i mieszka w Baltimore w USA, gdzie oddaje się pisarstwu.

Książka ta opowiada o dziewczynie, która wraz z młodszym bratem, Philipem, przeprowadza się do wielkiej posiadłości i zaczyna tam nowe życie. Dziewczyna rozpoczęła naukę w nowej szkole i poznała wielu przyjaciół. Ivi i jej przybrany brat Gregory cieszą się popularnością i w ten sposób dziewczyna zyskuje wielbiciela (Tristana).

Chłopak zauroczył się w niej, kiedy ich drogi się zbiegają, dramatyczny wypadek kończy ich piękną sielankę. Tristan umiera i powraca pod postacią anioła. Dziewczyna zaczyna z nim rozmawiać i spędzać coraz więcej czasu.

Bardzo mi się spodobało w jaki sposób autorka opisuje to uczucie. Nie ukazała wielkiej miłości od pierwszego wejrzenia, lecz stopniowe kształtujące się uczucie. Polecam tę książkę, gdyż jest to typowy paranormal romance. Nie należy ona do wysoce ambitnych, ale skierowana jest przede wszystkim do młodych czytelniczek.

Daria Błazik (1G)

Pamiętnik Nicolasa Sparksa

Pamiętnik autorstwa Nicholasa Sparks'a to urzekająca opowieść o miłości, która nie zna granic.

Książka opowiada o mężczyźnie (Noah Calhoun), który znajduje się w domu opieki i czyta starszej kobiecie (Allie Nelson) karty starego notatnika, który kryje przepiękną romantyczną historię.

Historia ta dotyczy dwojga młodych ludzi, którzy poznali się po zakończeniu II wojny światowej. Zakochali się w sobie lecz ich miłość nie trwała długo gdyż Allie wyjechała z miasta. Mimo tego wiedzieli, że są ze sobą szczęśliwi i znajdą w końcu sposób oraz właściwą drogę, by trwać w tej pięknej miłości dalej. Po czternastu latach rozłąki kochankowie spotkali się ponownie. Co z tego wyniknie? Czy wrócą do siebie? Tego dowiecie się z książki. Ja za to mogę powiedzieć, że to piękna opowieść i jedyna w swoim rodzaju, która pokazuje nam jak przetrwać najgorsze chwile naszego życia oraz długie rozłąki. Według mnie dużo młodych ludzi utraciło priorytety takie jak: stały związek, wierność i miłość. Nic straconego. Może akurat po przeczytaniu książki tego pisarza postawicie sobie cel w życiu, do którego będziecie dążyć i odnajdziecie właściwą ścieżkę jak główny bohater.

Karolina Kamola (3a)

POWIATOWA BIBLIOTEKA PUBLICZNA ZAPRASZA

Zapraszamy na 89. spotkanie Dyskusyjnego Klubu Książki, które odbędzie się 7 XII 2016 r. o godz. 17.00 w Powiatowej Bibliotece Publicznej. Będziemy rozmawiać o książce „Stryjeńska. Diabli nadali" Angeliki Kuźniak.

KĄCIK KULINARNY PATRYCJI OZDOBY

Placki po węgiersku

Składniki:

Placki ziemniaczane:
- 1,5 kg ziemniaków
- 1 cebula
- 2 jajka
- 3 łyżki mąki ziemniaczanej (więcej lub mniej w zależności od ziemniaków)
- 3 łyżki kaszy manny (więcej lub mniej w zależności od ziemniaków)
- szczypta soli
- szczypta pieprzu
- olej do smażenia

Sos gulaszowy:
- 1/2 kg mięsa wieprzowego (np. mięso z łopatki)
- 1/2 łyżeczki słodkiej papryki
- szczypta pieprzu
- szczypta soli
- 2 łyżki oleju
- 1,5 szklanki bulionu wołowego
- liść laurowy
- 3 ziarna ziela angielskiego
- 1 duża cebula
- 2 ząbki czosnku
- 2 duże papryki
- 1 papryczka chili
- 2 łyżki koncentratu pomidorowego
- 1 łyżeczka ziół
- sos sojowy do smaku
- ew. pieczarki

Do podania: ogórki konserwowe, ewentualnie pikantny sos pomidorowy.

Przygotowanie:

Sos gulaszowy: Mięso kroję w kostkę, oprószam solą, pieprzem oraz słodką papryką i obsmażam na rumiano z każdej strony na rozgrzanym oleju na patelni. Do mięsa dodaję obraną i drobno posiekaną cebulę, przesmażam dodając pod koniec posiekany czosnek i papryczkę chili. Następnie przekładam obsmażone mięso z cebulą do rondla, zalewam gorącym bulionem, dodaję liść laurowy i ziele angielskie, przykrywam i duszę na niewielkim ogniu. Paprykę myję, przekrawam, oczyszczam z nasion i kroję w kostkę, a później dodaję do bulionu z mięsem i cebulą. Duszę do momentu, aż papryka zmięknie. Na koniec dodaję do gulaszu koncentrat pomidorowy i doprawiam do smaku solą, sosem sojowym, pieprzem i ziołami. Sos duszę w rondlu bez przykrycia.
W międzyczasie przygotowuję placki ziemniaczane.
Placki ziemniaczane: Ziemniaki szoruję, ścieram na tarce na małych oczkach i osączam zwody. Cebulę obieram, drobno siekam i dodaję do ziemniaczanej masy. Dodaję także jajko, mąkę ziemniaczaną i kaszę mannę. Doprawiam do smaku solą i pieprzem. Dokładnie mieszam.
Za pomocą łyżki nabieram ziemniaczaną masę i kładę na rozgrzany olej na patelni. Smażę z obydwu stron na złoty kolor. Po usmażeniu osączam z nadmiaru tłuszczu na ręcznikach papierowych. Placki układam jeden na drugim i przykrywam talerzem, aby nie ostygły.
Gorącym sosem gulaszowym polewam jeszcze ciepłe placki ziemniaczane. Podaję danie na ciepło z dodatkiem ogórków konserwowych i ew. pikantnego sosu pomidorowego.

Barszcz ukraiński

Składniki:
- 500 g mięsa wołowego z kością
- 4 średniej wielkości buraki
- 1/4 włoskiej kapusty
- 3-4 łyżki przecieru pomidorowego
- 4 ziemniaki
- 2 średnie marchewki
- 1 korzeń pietruszki
- 1-2 cebule
- 2 łyżki oleju
- 1 łyżka octu
- 1 łyżka cukru
- mąka do zasmażki – 2 łyżki
- 2 łyżki masła
- 4-5 ząbków czosnku
- 5 ziaren pieprzu
- 3 ziarna ziela angielskiego
- 3 liście laurowe
- sól, pieprz do smaku

Przygotowanie:
Nastaw wywar. Mięso umyj, zalej zimną wodą i zagotuj. Kiedy na powierzchni pojawią się tzw. szumowiny zdejmij je przy pomocy sitka. Zmniejsz ogień i gotuj.
1. Obierz buraki i zetrzyj na tarce o większych oczkach. Wrzuć na patelnię, dodaj olej, ocet, cukier i przecier pomidorowy. Dolej trochę bulionu i duś buraki, aż będą miękkie.
2. Na innej patelni podsmaż na maśle pokrojoną w kostkę cebulę, oraz startą na tarce (także na większych oczkach) marchewkę i korzeń pietruszki.
3. Ziemniaki pokrój w kostkę, kapustę poszatkuj. Do wywaru dorzuć ziemniaki i zagotuj. Następnie dodaj kapustę i gotuj przez około 15 minut.
4. Do garnka z gotującym się wywarem dodaj zawartość obu patelni. Dopraw: liściem laurowym, ziarnami ziela angielskiego i ziarenkami pieprzu.
5. Przygotuj zasmażkę: na patelni rozpuść 2 łyżki masła, dodaj 2 łyżki mąki i dokładnie wymieszaj. Powinna powstać gęsta masa bez grudek. Dodaj trochę zupy i mieszaj do czasu uzyskania gładkiej konsystencji. Zasmażkę dodaj do gotującego się barszczu.
6. Na koniec dodaj do zupy przeciśnięty czosnek. Całość gotuj jeszcze kilka minut. Barszcz podawaj z posiekaną natką pietruszki.

Smacznego !!!

TARGI WARSAW GASTRO SHOW 2016

fot. p. prof. Magdalena Obalska-Sobczak

W dniu 27 X 2016 r. uczniowie z klasy 3G, 4G, 3a, 3H, 4H (grupa hotelarz) uczestniczyli w targach ***Warsaw Gastro Show 2016***. W czasie kilku godzin uczniowie:

- uczestniczyli w prelekcjach,
- próbowali regionalnych potraw,
- oglądali sprzęt gastronomiczny i zastawę stołową,
- zapoznawali się z nowościami w branży hotelarskiej,
- uczestniczyli w konkursie,
- podziwiali food truck.

Wraz z uczniami do Warszawy pojechały p. prof. K. Domagalska, M. Obalska-Sobczak i M. Skoczylas.

p. prof. Magdalena Obalska

Naści, piesku, kiełbasy! – mruknął – tylko się nią nie udław. **Henryk Sienkiewicz** – *Potop*

WIERSZE MATEUSZA ŁYSZCZARZA

Piękny raj

Każda chwila z tobą
to piękny raj. Każdy
pocałunek to jak na
ziemi raj.

Lecz gdy cię nie ma
ból w sercu jest
i smutek na mej twarzy.
Jestem wtedy zawsze
przez ciebie kochany.
Ja to wiem.

Ty i jesień

Był piękny jesienny dzień.
Ty w podmuchach wiatru
i plączących się wokół ciebie
żółto-czerwonych liściach,
tańczysz jak zahipnotyzowana.

W tej hipnozie rozmarzona
promieniejesz w jesiennym słońcu,
promieniejesz jak
blask gwiazd sąsiadujących
księżycowi.

Ale to twój uśmiech
jest dla mnie
prawdziwym kryształowym
blaskiem – nic więcej.

Na końcu świata

Na końcu świata
znajdę cię nawet
we mgle jak w mleku
rozproszonym po ziemi.

Na końcu świata
to dla mnie za blisko.
Bo jesteś dla mnie
kochaną osobą.

Jestem stanie
z miłości do ciebie
zejść nawet do piekła
po najpiękniejszy
kwiat.

Nocą i dniem

Byłem i będę
w ciepły słoneczny
dzień, w zimny śnieżny
wieczór masz we mnie
oparcie zawsze kiedy
chcesz a zdobędę to dla ciebie bo ty
tylko ty zasługujesz
na me uczucie.

Krucha miłość

Czarne kruki przelatują
nad mym czarnym,
ponurym życiem, zaczynam
wątpić w prawdziwe
uczucie.

Coś się wydarzy,
lecz na pewno
nic związanego
z miłością.

Nie wiem, co robię
nie tak, gdy człowiek
chce pokochać.
Czarny kruk od razu nas
odwróci i nasze
losy życia.

Lodowate serce

Gdy ci powiedziałem
że zauroczyłaś mnie
zaczerwienione policzki
zaczęły promienny rozsiewać blask

Zaczęłaś przytulać się do
mnie i mówić do
ucha słodkie słówka.

Mi też ciepło w sercu
rozmroziło ten ból
który był taką zaporą
do mych uczuć.

Trzeci w roku szkolnym 2016/2017 numer „Kuriera Zamkowego” przygotowała redakcja w składzie: Justyna Wlazło (3D), Estera Kozielska (4H), Paula Mientkiewicz (2L), Karolina Kamola (3a), Patrycja Ozdoba (2a), Daria Błazik i Monika Wlazło (1G) oraz Klaudia Okoliczna (3H; fot.) pod opieką p. prof. Grzegorza Brodackiego.